

647510

MA03GujC0710

Seat No : \_\_\_\_\_

**M.A. (GUJARATI) Semester - 3 (CBCS) Examination**  
**Nov/Dec-2023 (OLD COURSE)**  
**BHARTIY SAHITYAMIMANSA (CORE)**

**Time: 2:30 Hours**

**Marks: 70**

**Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- 
- પ્રશ્ન-૧ 'રસ વિચાર' એ ભારતીય સાહિત્યશાસ્ત્રનો કેન્દ્રવર્તી વિચાર છે.' - તપસ્વી નાન્દીનાં આ મતની ચર્ચા કરો. (૧૪)  
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ 'રસ સિધ્ધાંત' ની વિગતે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ 'ધ્વનિ એ કાવ્યનો આત્મા છે.' - આનંદવર્ધનના આ મતની ચર્ચા કરો. (૧૪)  
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ 'ધ્વનિ વિચાર' ની સવિસ્તર ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૩ ક્ષેમેન્દ્રનાં ઔચિત્ય વિચાર વિશે સવિસ્તર ચર્ચા કરો. (૧૪)  
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ જગન્નાથનો રમણીયતા વિચાર વિશે સવિસ્તાર લખો.
- પ્રશ્ન-૪ વક્રોક્તિ વિચાર વિશે સવિસ્તર ચર્ચા કરો. (૧૪)  
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ રીતિ વિચાર વિશે વિગતવાર ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ દ્વંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)
1. રસ વિધ્નો.
  2. ધ્વનિનાં પ્રકારો.
  3. રમણીયતાની વિભાવના.
  4. સાધારણીકરણ.

\*\*\*\*\*